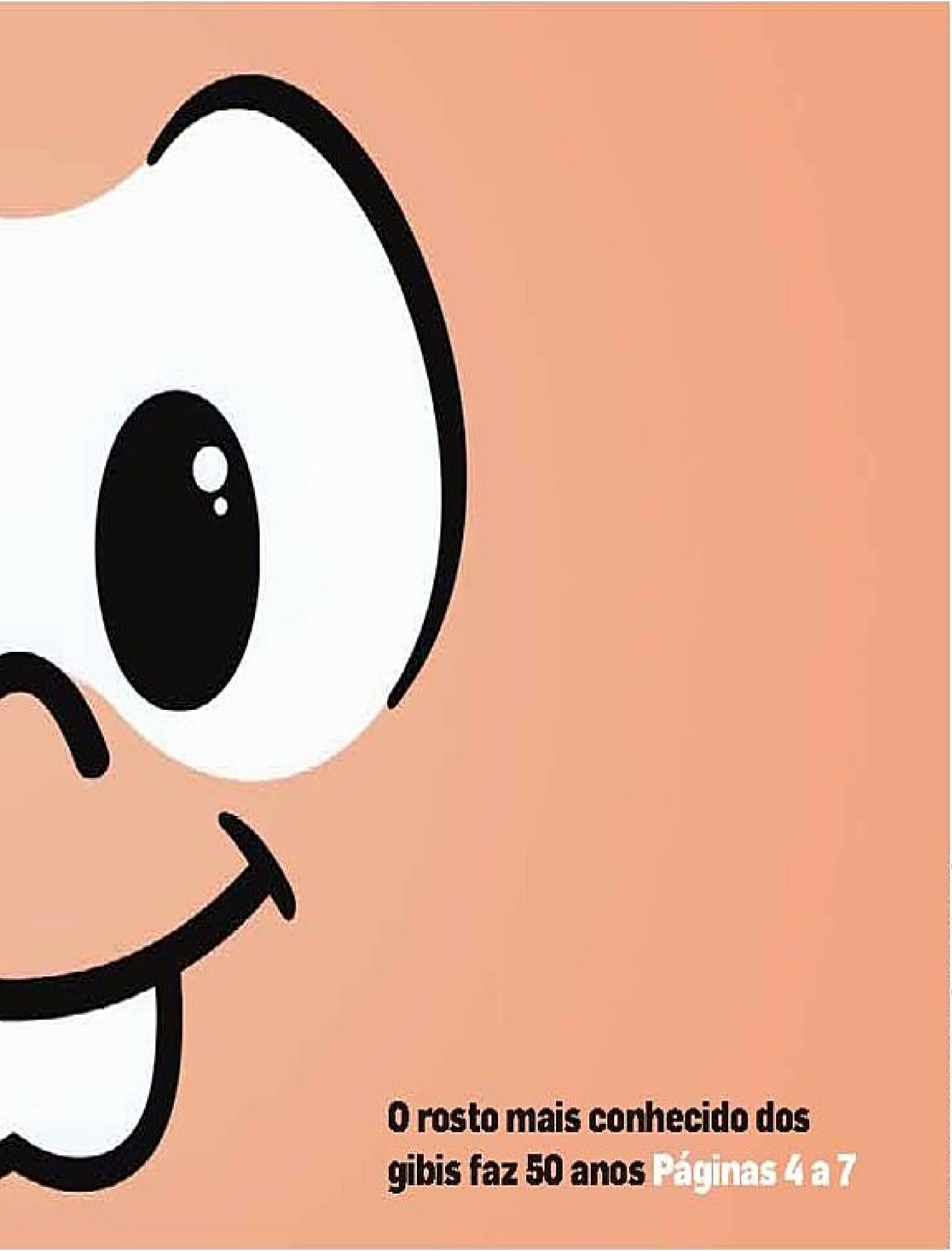
estadi

O ESTADO DE S. PAULO SÁBADO, 2 DE MARÇO DE 2013 ANO 26 – Nº 1307



MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES/DIVULGAÇÃO

O rosto mais conhecido dos gibis faz 50 anos Páginas 4 a 7

VARAL

Você no Estadinho
Mande junto seu nome, idade, cidade, escola, e-mail do responsável e telefone. Sem esses dados, seu desenho não será publicado no flickr e no Estadinho impresso.

William Ali Jancar, 10 anos, São Paulo, SP

Giovanna Corradi de Macedo, 8 anos, São Bernardo do Campo, SP

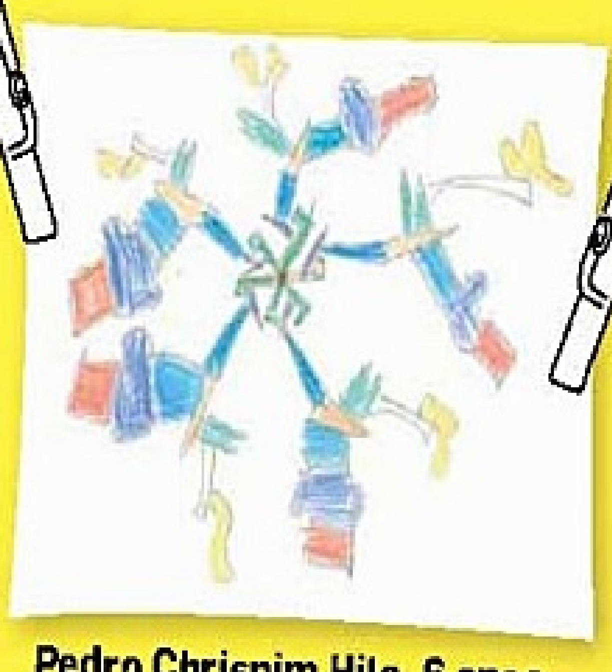
Betina Lora Franco, 4 anos, São Paulo, SP

Redação do Estadinho Av. Engenheiro Caetano Álvares, 55, Limão, 6º andar, São Paulo, SP. CEP.: 02598-900. **Nossa equipe:** Ilan Kow, Luiz Américo Camargo, Aryane Cararo, Natália Mazzoni, Fabio Sales, Andrea Pahim, Silvia Rodrigues

Gabriela Martinez Esquivel, 4 anos, São Paulo, SP

Michelle Jancar Joma, 6 anos, São Paulo, SP

Mariana Dolce Chiossi Monteiro, 5 anos, São Paulo, SP



Pedro Chrispim Hila, 6 anos, Itatiba, SP

stadinho@estadao.com

Acesse pelo blog a galeria de desenhos do flickr:

blogs.estadao.com.br/estadinho

QUERO SABER

Por que forma uma bolinha quando um inseto pica?

Namie Yamasaki Roxo Galvão, 10 anos, Jundiaí, SP

Para entender o que acontece depois que um inseto nos pica, pedimos ajuda do dermatologista Murilo Drummond, professor do Instituto de Pós-graduação Médica Carlos Chagas. Ele explicou que as picadas provocam a liberação de algumas substâncias dentro das células, como a histamina (que está relacionada ao processo de defesa do nosso corpo e atua, entre outras coisas, dilatando os vasos sanguíneos). É isso que causa as tais bolinhas.

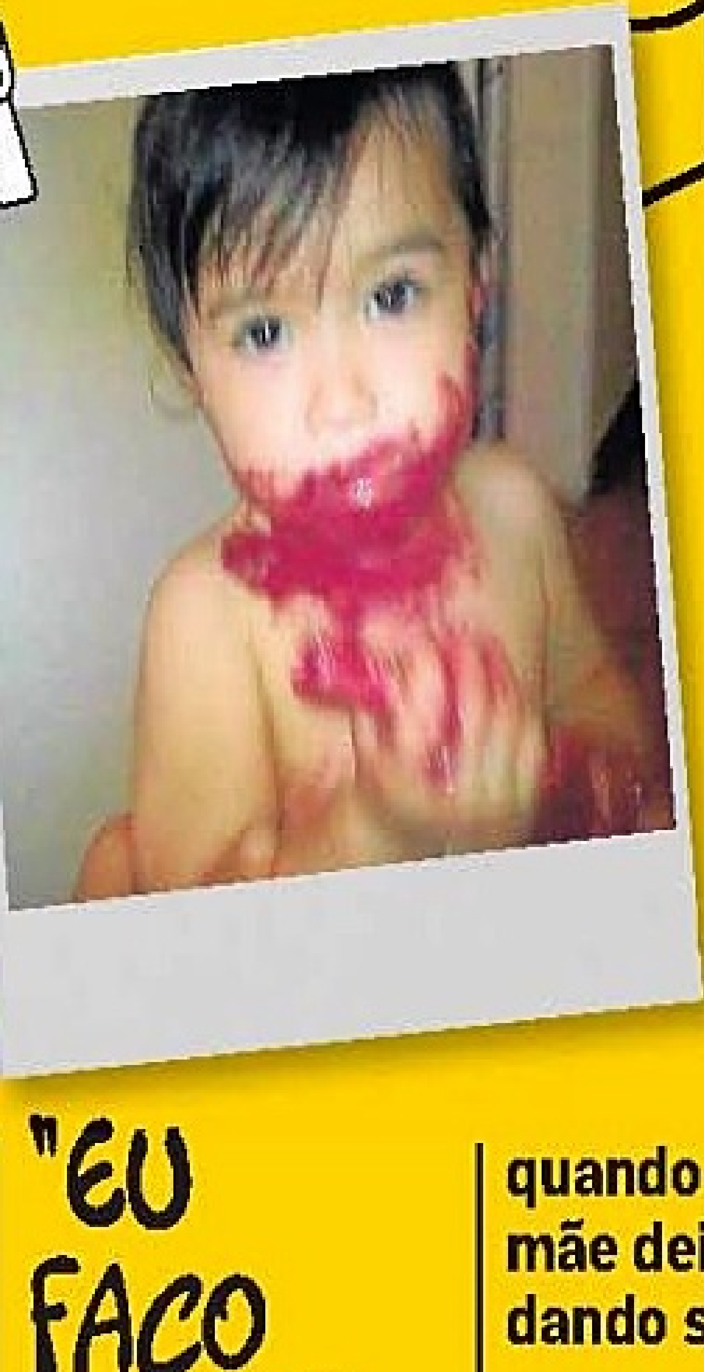
Mas a reação pode ser maior e chegar a grandes urticárias (vermelhidão na pele) e inflamações, dependendo do organismo da pessoa.

"Este tipo de alergia é totalmente benigno, mas pode causar incômodo pela coceira que provoca. Numa reação normal, ocorre um pouco de dor, a pele fica um pouco inchada e vermelha ao redor. Nesse caso, lave o local com água e sabão e aplique gelo para reduzir o inchaço e o desconforto", diz ele.

Envie sua pergunta

FOTOS: ARQUIVO PESSOAL

[Im]portante: só serão publicadas caretas [de] crianças com mais de 18 meses de idade.



Mande sua bronca

"EU FAÇO CARETA...

quando minha mãe deixa o batom dando sopa."

Ana Luiza de Souza Santos, 1 ano e 11 meses,
São Paulo, SP

quando minha mãe não me dá sorvete."

Hugo Daniel de Souza Menezes, 8 anos,
São Paulo, SP

CAPA

Mônic

Natália Mazzoni

Baixinha, gorducha e dentuça. Precisa falar mais alguma coisa? Mônica, nossa personagem favorita dos gibis, que aparece todas as semanas no **Estadinho**, está fazendo 50 anos! Mas com corpinho de 7 (ou de adolescente, se você preferir a versão teen).

E a festa para soprar as velinhas já começou! Tem exposição, lançamentos... Mas, antes de chegarmos lá, vamos lembrar como a história a baixinha começou.

ERA UMA VEZ UM MENINO QUE GOSTAVA DE DESENHAR...

...ELE NASCEU EM 27 DE OUTUBRO DE 1935, EM SANTA ISABEL (SP), E GANHOU O NOME DE MAURICIO DE SOUSA. CRESCEU EM MOGI DAS CRUZES E, QUANDO ADULTO, JÁ MORANDO EM SÃO PAULO, COMEÇOU A TRABALHAR COMO REPÓRTER POLICIAL. ENTRE UMA MATÉRIA E OUTRA, FAZIA O QUE MAIS AMAVA: DESENHAR.

UM A
1961, C
O TRAV
NÃO G
BANHO
GUARD
QUE NE
D' ÁGU
JUNTO
CEBOL
UMA DU
PESAD

50 anos da 'dona' dos gibis

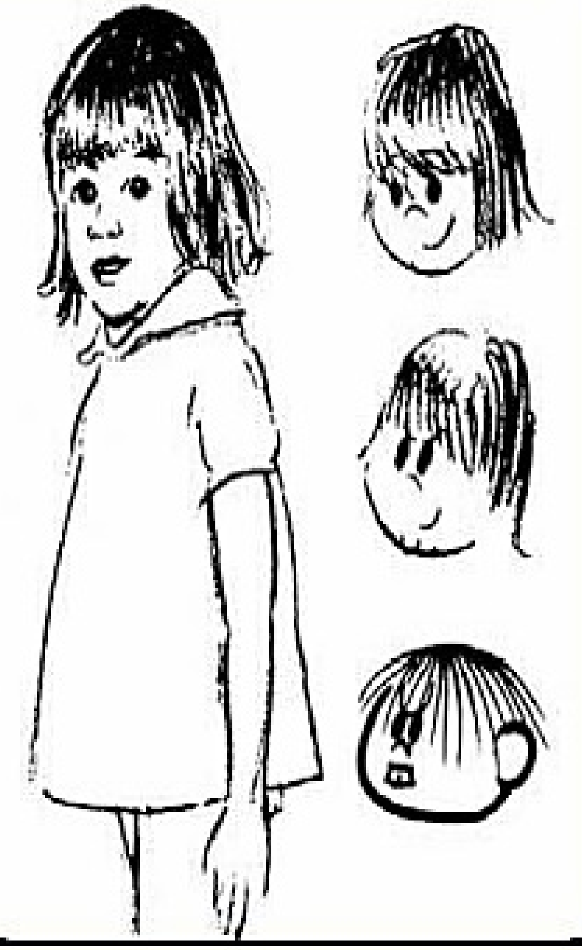
MAURICIO MOSTROU OS DESENHOS AOS COLEGAS DE JORNAL E, ASSIM, CONSEGUIU PUBLICAR AS TIRINHAS DE BIDU E FRANJINHA, EM 1959. O SIMPÁTICO CÃO AZUL FOI INSPIRADO EM UM CACHORRO DO AUTOR. ELE É O MELHOR AMIGO DE FRANJINHA, UM MENINO INTELIGENTE QUE AMA INVENÇÕES.

EM 1960, NASCEU O CEBOLINHA, UM MENINO DE CABELOS ESPETADOS QUE TROCA O "R" PELO "L". A INSPIRAÇÃO VEIO DE UM AMIGO DE MAURICIO DE MOGI DAS CRUZES.

NO DEPOIS, EM CHEGOU CASCÃO, VESSO QUE OSTA DE TOMAR . ANDA COM UM A-CHUVA PARA ENHUMA GOTA A CAIA NELE. S, CASCÃO E INHA FORMAM UPLA DA A.

MAS ESTAVA FALTANDO UMA MENINA NESSA TURMA. FOI ENTÃO QUE, EM 1963, ELE OLHOU PARA SUA FILHA MÔNICA, DE DOIS ANOS, E SEU INSEPARÁVEL COELHO AMARELO E TEVE UMA IDEIA.

SURGIA, ASSIM, O PRIMEIRO ESBOÇO DA GAROTA QUE CHEGOU PARA PÔR ORDEM NA BAGUNÇA DOS MENINOS DA RUA. TINHA DE SER BAIXINHA, DENTUÇA E BRAVA, EXATAMENTE COMO A FILHA, QUE FAZIA CARA FEIA PARA TIRAR FOTOS. DEPOIS, GANHOU UMA MELHOR AMIGA, INSPIRADA EM MAGALI, SUA IRMÃ MAIS VELHA QUE ADORAVA COMER MELANCIA.



ELA NÃO TINHA VINDO PARA BRINCADEIRAS. OLHA SÓ A COELHADA QUE DEU NO

MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES/ DIVULGAÇÃO

A PRIMEIRA MÔNICA A APARECER NOS QUADRINHOS, EM 3 DE MARÇO DE 1963, TINHA ROSTO DE MENINA BRAVA E DAVA COELHADAS EM TODOS DA RUA. NA PRIMEIRA VERSÃO, SEU VESTIDO TINHA BOLSOS E ELA USAVA SAPATOS. E O SANSÃO ERA AMARELO.

O CEBOLINHA LOGO NA PRIMEIRA TIRINHA!

MÔNICA VIROU LOGO A PERSONAGEM PRINCIPAL. NÃO É, MAURICIO? "QUANDO CRIO UM PERSONAGEM, NÃO SEI SE VAI DAR CERTO, SE AS PESSOAS VÃO GOSTAR. MAS É ASSIM: MENINA QUANDO CHEGA, DOMINA TUDO! POR ISSO, A MÔNICA VIROU UMA PERSONAGEM IMPORTANTE."

CARA

MÔNICA TINHA POUCOS MESES DE VIDA QUANDO PERDEU SEUS SAPATOS. ELES FORAM RETIRADOS PARA QUE MAURICIO FIZESSE OS DESENHOS MAIS RÁPIDO.

COM O SUCESSO DAS TIRAS, E O AUMENTO DO TRABALHO, ERA PRECISO GANHAR TEMPO. ASSIM, OS CABELOS FICARAM SÓ COM ALGUMAS "BANANAS" EM 1966.

MÔNICA GANHA ATÉ UMA BONECA IGUAL A ELA NO FINAL DOS ANOS 1960, FEITA PELA MARCA TROLL.

S
F
"R
D
A
F
G
C
M

DOS PALCOS, A TURMA PULOU PARA O CINEMA. EM 1982, SURGIA O FILME "AS AVENTURAS DA TURMA DA MÔNICA", COM QUATRO HISTÓRIAS CURTAS. TEVE ATÉ PARTICIPAÇÃO DO CARTUNISTA NAS CENAS! EM 1983, A TURMA VOLTOU ÀS TELONAS COM "A PRINCESA E O ROBÔ", NUMA HISTÓRIA ÚNICA.

MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES/DIVULGAÇÃO

EM 1967, SEU CORPINHO AFINOU UM POUCO E ELA PERDEU OUTRO DETALHE, O QUEIXO, QUE A DEIXAVA COM UMA CARA MUITO BRAVA.

EM 1978, OS PERSONAGENS AÍRAM DOS QUADRINHOS E ORAM PARA OS PALCOS. A PEÇA ROMEU E JULIETA", ADAPTAÇÃO A CLÁSSICA HISTÓRIA DE MOR DE WILLIAM SHAKESPEARE, OI SUCESSO DE PÚBLICO E ANHOU EDIÇÃO NOS GIBIS PARA OMEMORAR. A PEÇA VAI SER ONTADA DE NOVO EM 2013!

FOI ESSA VERSÃO QUE CHEGOU ÀS BANCAS EM 1970, NO 1º GIBI DA MÔNICA. NELE, CEBOLINHA E CASCÃO TENTAM FAZER COM QUE ELA PENSE QUE NÃO DISTINGUE MAIS AS CORES.

ESTE ROSTO MAIS BICUDO APARECEU POR ACASO. MAURICIO DESENHAVA TANTO, EM TÃO POUCO TEMPO, QUE NÃO CONSEGUIA MAIS FAZER A CURVA DA BOCHECHA.

MAS, ESPERE AÍ! O COELHO QUE AJUDA A MÔNICA A RESOLVER SEUS PROBLEMAS COM OS MENINOS DA RUA TAMBÉM MERECE DESTAQUE! SANSÃO, QUE ERA AMARELO MAS FICOU AZUL NAS TIRINHAS, FOI ALVO DE UM CONCURSO EM 1983 PARA GANHAR O SEU NOME.

ERNESTO RODRIGUES/ESTADÃO

EM 1985, MAURICIO CONTRATOU DESENHISTAS PARA AJUDÁ-LO NAS TIRINHAS. COM MAIS TEMPO, ELA VOLTOU A TER O ROSTO REDONDO E FICOU MENOS CARRANCUDA.

EM 199
CRIADO
DA MÔNI
PRIMEIR
LOCAL FE
DO BRAS
FUNCION
SÃO PAU
FECHAR,

EM 2001, MÔNICA GANHOU UMA EXPOSIÇÃO. A "HISTÓRIA EM QUADRÕES", QUE COMEÇOU NA PINACOTECA DO ESTADO DE SÃO PAULO E VIAJOU O BRASIL, REUNIU VERSÕES BEM-HUMORADAS DA TURMINHA EM OBRAS DE ARTE FAMOSAS. MÔNICA VIROU ATÉ MONA LISA, DE LEONARDO DA VINCI!

MÔNICA CRESCEU E VIROU GIBI EM ESTILO MANGÁ: A TURMA DA MÔNICA JOVEM. ELA EMAGRECEU E FICOU MAIS CALMA. É MEIGA (SIM, NÃO É MAIS A BAIXINHA NERVOSA!) E VIROU AMIGA DOS MENINOS. OS GIBIS FAZEM SUCESSO NO MUNDO INTEIRO E VENDEM MAIS QUE AS REVISTINHAS DA TURMA.

QUEM DIRIA QUE MÔNICA S
CASARIA COM QUEM MAIS BR
CEBOLINHA! A FESTA ACONTE
EDIÇÃO DE Nº 50 DA TURMA D
JOVEM. MAS FOI SÓ UMA BRIN
DE "TÚNEL DO TEMPO".

ESSA HISTÓRIA NÃO ACAB
A DENTUÇA MAIS QUERIDA DO
AINDA VAI APRONTAR MUITO
(VEJA AO LADO). A FESTA É D
QUEM APROVEITA É VOCÊ.

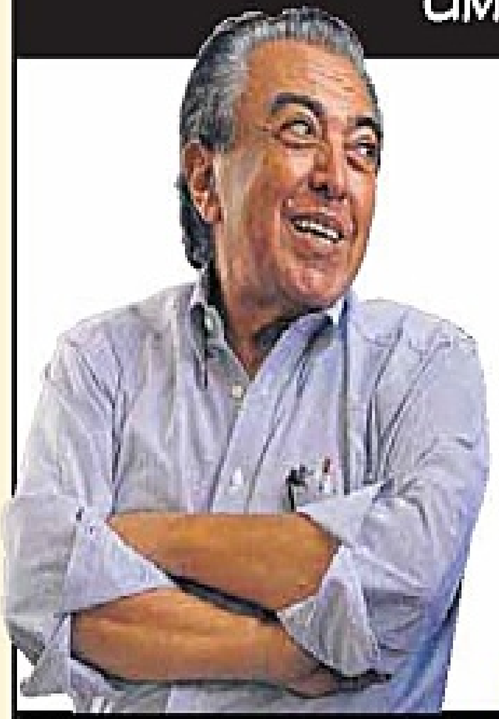
ANDRÉ LESSA/ESTADÃO

3, FOI
O PARQUE
CA, O
O EM
ECHADO
IL. ELE
OU EM
LO ATÉ
EM 2010.

E
IGOU: O
ECEU NA
A MÔNICA
NCADEIRA

A AQUI.
O BRASIL
EM 2013
ELA, MAS

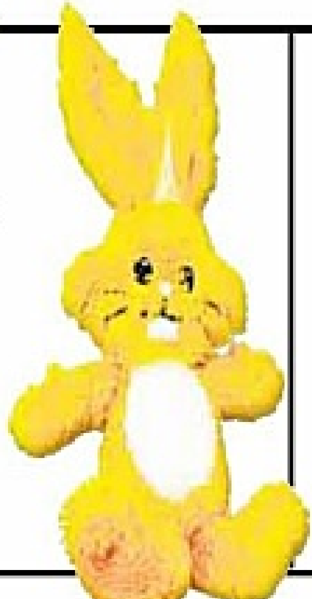
UM ANO INTEIRO DE FESTA



Que presente você daria para a Mônica?
Não daria uma balança nunca! O que gostaria de dar mesmo é um espelho, para ela ver que é muito lindinha.

O que podemos esperar da Turma para os próximos anos?
Os hábitos estão mudando e, com isso, a Turma da Mônica muda também. Ela vai acompanhar essas mudanças, mas criança é criança sempre.

Vários brinquedos serão lançados (ou relançados) ao longo do ano: o Sansão amarelo, a boneca da Mônica criada na década 1960, os bonecos Mix-Faces, dos anos 1980, e a Estrelinha Mágica.



Sansão já está em uma exposição no Memorial da América Latina, em São Paulo. São versões de 70 artistas para o coelho. **De terça a domingo, das 9 h às 18 h, no Salão de Atos, Memorial da América Latina. Entrada gratuita.**

Mônica virá em versão toy em desenhos na tevê com duração de 30 segundos cada. Não tem falas, só onomatopeias. Será na grade do Cartoon Network.

A trajetória da personagem será contada com originais, animações e esculturas na exposição Mônica 50 anos. A abertura está prevista para o primeiro semestre.

ASSIM ASSADO

1001 BOLHAS DE S

Como fazer

Você vai precisar de:
1 copo de detergente com glicerina, 1 copo de água, objetos vazados que encontrar pela casa

1 Misture o detergente com água, numa vasilha, sem fazer muita espuma.

2 Agora vem o melhor da brincadeira: pesquise em casa entre seus brinquedos, utensílios de cozinha, escritório e outros mais, objetos que possam produzir bolhas. Vale: batedores de bolo, garfo, escumadeira, saquinhos rendados de frutas ou legumes, clipes, bóbis de cabelo, pedaço de cano de PVC, conduíte, garrafa PET com fundo cortado... Use também apenas uma ou as duas mãos: una os dedos para formar um círculo vazado e molhe-os na mistura com o detergente para assoprar mil e uma bolhas!

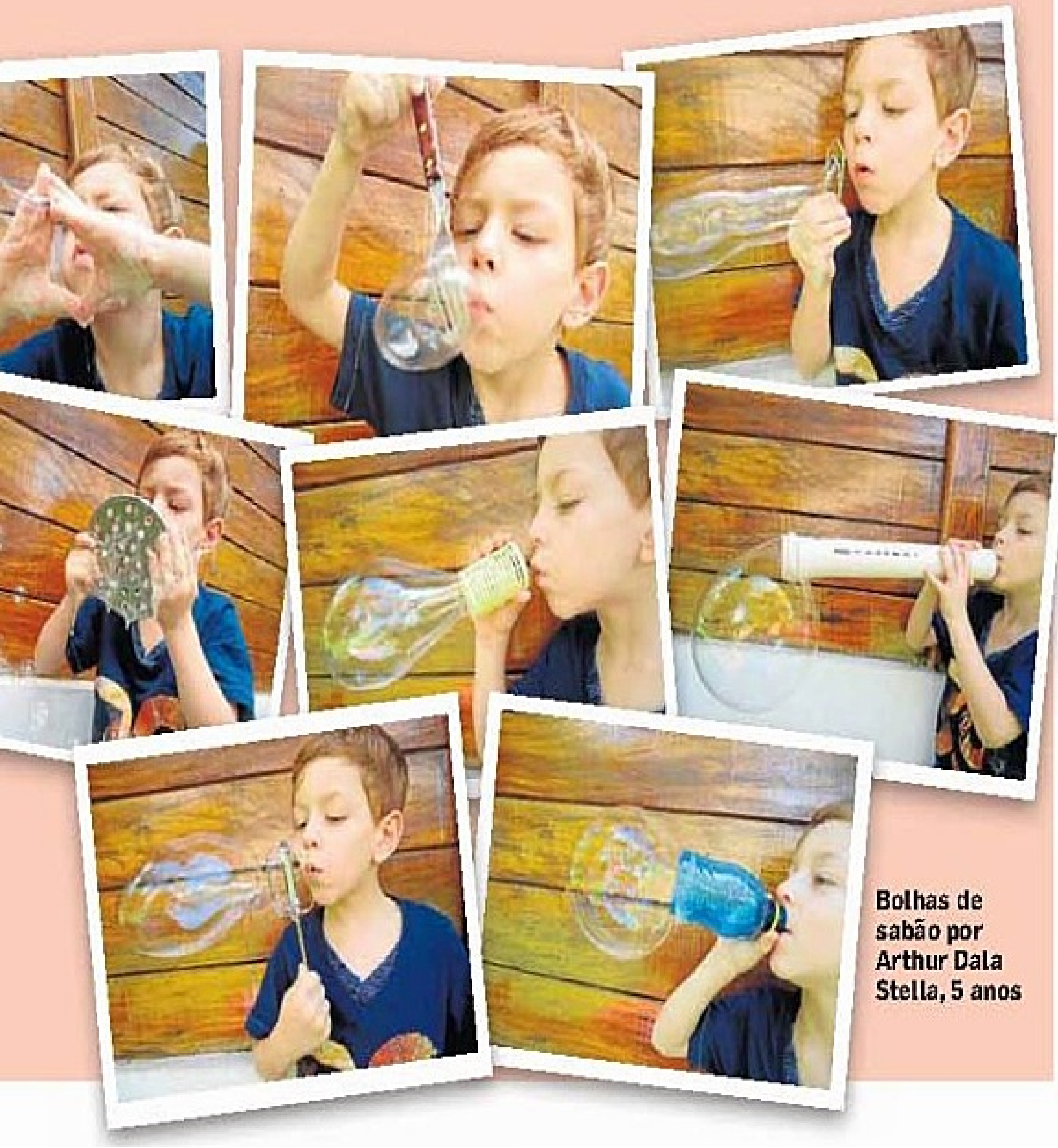
Adriana Klisys é diretora da Caleidoscópio Brincadeira e Arte e autora dos livros *Quer Jogar?* (Sesc-SP) e *Ciência, Arte e Jogo* (Peirópolis).

DIVULGAÇÃO

www.caleido.com.br

SABÃO

Adriana Klisys ensina a improvisar uma brincadeira muito divertida com objetos de casa



Bolhas de sabão por Arthur Dala Stella, 5 anos

EM MARÇO
O BEN 10
VAI DOMINAR
O CANAL
EPISÓDIOS INÉDITOS
TODAS AS SEGUNDAS, ÀS 8 DA NOITE
MARATONA ESPECIAL
DOMINGO, 31 DE MARÇO, AO MEIO-DIA

BEN 10
OMNIVERSE
L
LIVRE PARA TODOS OS PÚBLICOS
10
CN
CARTOON NETWORK.
cartoonnetwork.com.br

PEQUENOS CONTADORES

O PÁSSARO QUE VIROU ESTRELA

"Eu não ouvi,
Nem li,
Muito menos menti.

Eu vi,
Eu vivi,
Eu interagi.

Uma amiga me contou,
Uma coisa engraçada.
Achou um passarinho,
Que, quando eu vi,
Não voava.

Eu achei suspeito,
Nada perfeito,
Com mais respeito,
Eu desconfiava.

Camila Braga Coradi, 10 anos, Campinas SP

ARQUIVO PESSOAL

Mande sua história e sua foto: estadinho@estadao.com.br. Se quiser, envie um desenho sobre o t

Os textos são minimamente editados, procurando respeitar ao máximo suas características origi

Camila escreveu este poema baseando-se num fato real. Ela havia encontrado um filhote de pássaro com a asa cortada e o levou para casa para recuperá-lo. Chegou a alimentar o passarinho na boca. Mas ele estava muito fraco e não resistiu. Muito triste, ela acabou escrevendo essa poesia linda.

Ela andava com ele,
Subia e descia.
Ele no colo,
Inconsciente, nada sabia.

Eu resolvi cuidar dele.
Mas ainda era suspeito.
Achei-o imperfeito.

Sua asa cortada,
O passarinho piava.

Cuidei dele,
E ele piava no quarto.
Depois de três dias ou quatro...

Até que chegou um dia,
Cheio de agonia,
O passarinho morreu,
Voou aos céus.

E, às vezes,
(Já ouvi três ou quatro)
Piadinhos no meu quarto.

Pedi um sinal,
Uma nova estrelinha nasceu.
Podemos dizer que
Uma criança do mundo agradeceu. ”

...texto.

...inais.

Caixa de Histórias

EM CIMA DAQUELA SE

... Passa boi, passa boiada. Passa uma égua pintada. É ass
começa o novo livro de poesia de Eucanaã Ferraz que foi lin
ilustrado por Yara Kono, uma brasileira que vive em Lisb
muito livro bom. Neste aqui, tudo acontece em cima d
Tem limão, goiabada, preg
Passa balão, avião,
branquinha, chu
Às vezes, não
... nada. E você
devagarinh
dessa his
Aryan

Em Cima Daquela Serra. Texto: Eucanaã Ferraz. Ilustrações: Yara Kono. Cia. das Letrinhas, R$ 32.

COMPANHIA DAS LETRINHAS/REPRODUÇÃO

...RRA...

...im que
...ndamente
...oa e ilustra
...le uma serra.
...o, enxada.
... nuvem
...va e revoada.
... passa
...ê vai passar
...no cada página
...stória. ***(Por***
...e Cararo)

TRAVA-LÍNGUA

Paulo Tadeu, que já fez vários livros com piadas para crianças, agora lança um apanhado de trava-línguas em *O Prato de Trigo do Tigre*. Muitos já são conhecidos, mas nem por isso ficaram mais fáceis de falar. Tente repetir bem rápido!

"Um ninho de
mafagafos, com cinco
mafagafinhos, quem
desmafagafizar
os mafagafos,
bom desmafagafizador
será."

"A aranha arranha a rã.
A rã arranha a aranha.
Nem a aranha
arranha a rã.
Nem a rã arranha
a aranha."

O Prato de Trigo do Tigre. Autor: Paulo Tadeu. Matrix, R$ 27.

MATRIX/REPRODUÇÃO

TURMA DA
Mônica
MAURICIO
3
8
6
?

POR AÍ

ESTADINHO 25 ANOS

ÚLTIMO DIA!

Se você ainda não viu a exposição dos 25 anos do Estadinho, não perca a última oportunidade hoje (dia 2). A mostra fica aberta das 10 h às 16 h no muBA.

O que você está perdendo?

- As **capas mais marcantes** de cada ano.
- **25 ilustrações exclusivas** para a exposição, feitas por Mauricio de Sousa, Ziraldo...
- O **caminho da notícia**
- A **história do Estadinho.**

E muito mais!

Museu Belas Artes de São Paulo (muBA)
R. José Antonio Coelho, 879, Vila Mariana, S. Paulo.
Sábado, das 10h às 16 h. Grátis.

blogs.estadao.com.br/estadinho

DIVULGAÇÃO